



ZESKANUJ KOD QR
aby uzyskać arkusze danych i
informacje dotyczące
bezpieczeństwa – dostępne w
wielu językach

KARTA TECHNICZNA

Olej do projektów OLI NATURA®

Olej projektowy OLI NATURA® to łatwy w aplikacji olej impregnujący o średniej gęstości, przeznaczony do mebli, drzwi i schodów drewnianych w pomieszczeniach. Szybko i głęboko wnika w drewno, chroni przed wodą oraz wyraźnie podkreśla odcień i słoje drewna. Dzięki wysokiej zdolności wnikania można go nakładać nawet na elementy o skomplikowanej geometrii i głębokich fazach bez konieczności intensywnego polerowania. Dostępny w wersji bezbarwnej oraz w czterech odcieniach, które można ze sobą mieszać.

Odcień	Artykuł	Ilość na palecie	160	80	360	60		
	Liczba w opakowaniu zbiorczym		1 x 2,5 l	2 x 2,5 l	1 x 1 l	6 x 1 l	1 x 250 ml	24 x 250 ml
Bezbarwny	A01370		☒	☒	☒	☒	☒	☒
Orzech	A01390		☒	☒	☒	☐	☒	☐
Drewno tekowe	A01393		☒	☒	☒	☐	☒	☐
Wenge	A01392		☒	☒	☒	☐	☒	☐
Bielone wapnem	A01391		☒	☒	☒	☐	☒	☐

* Duże opakowania i kontenery dostępne na zamówienie.

Zakres zastosowania	- Nowe, nieimpregnowane lub świeżo wyszlifowane powierzchnie drewniane w pomieszczeniach - Mebel z litego drewna, schody z litego drewna i schody renowacyjne, drzwi oraz białe - Odpowiednie materiały drewnopochodne, takie jak multiplex, bambus, płyty OSB i korek - Zastosowanie prywatne, komercyjne i przemysłowe - Drobne elementy, które trudno poddać ponownej obróbce
Właściwości	- Olej impregnujący o głębokim działaniu na bazie naturalnego oleju - Idealny do seryjnej produkcji mebli – dostępny również w dużych opakowaniach - Uniwersalny – do mebli drewnianych i szkieletowych, okładzin ściennych, drzwi, podłóg lub schodów - Wysoka zdolność penetracji – wnika głęboko w drewno i chroni je od wewnątrz - Oddychający, odporny na zabrudzenia i wodę – umożliwia częściową naprawę - W wersji naturalnej (bezbarwnej/niepigmentowanej) z żywym odcieniem oraz w 4 wybranych odcieniach / wszystkie można ze sobą mieszać
Spełnia wymagania/zweryfikowany zgodnie z	- GISCODE: Ö60+ - Zgodny z normą EU-Decopaint - Produkt budowlany o sprawdzonej emisji zgodnie z zasadami DIBt - DIN EN 71-3: Migracja określonych pierwiastków - DIN 53160: Odporność na ślinę i pot - Nie zawiera formaldehydu, związków aromatycznych, biocydów, konserwantów, kobaltu ani oksymów
Wskazówki	- Temperatura materiału, przedmiotu i otoczenia od +15 do +25 °C. Należy unikać bezpośredniego nasłonecznienia i silnego ciepła podczas obróbki. - Rodzaj drewna, jego naturalny kolor, stopień wyszlifowania oraz chłonność wpływają na wygląd, wchłanianie oleju i zużycie. Przed rozpoczęciem obróbki należy wykonać próbną aplikację na drewnie przygotowanym w ten sam sposób

	i ocenić efekt po wyschnięciu. Dotyczy to w szczególności drewna o bogatym składzie i fornirów. ▪ Przed i w trakcie obróbki olej należy dokładnie wymieszać lub wstrząsnąć. Przed użyciem wymieszać zawartość pojemników z różnych partii. ▪ Należy zabezpieczyć sąsiednie powierzchnie. Nadmiar materiału należy usunąć z powierzchni; unikać tworzenia się kałuż. ▪ Schnięcie utleniające: Podczas i po nałożeniu zapewnić otwarte okna i odpowiednią cyrkulację powietrza. ▪ Niebezpieczeństwo samozapłonu: szmatki, ściereczki i waciki nasączone olejem po użyciu należy całkowicie nasączyć wodą, a następnie rozłożyć na świeżym powietrzu do wyschnięcia. Należy unikać gromadzenia się ciepła. ▪ Powierzchnia drewna musi być czysta, sucha, chłonna oraz wolna od kurzu, tłuszczu, wosku, silikonu i innych substancji oddzielających. Dopuszczalna wilgotność drewna wynosi 8–12 %	
Przygotowanie drewna	▪ Należy całkowicie usunąć stare powłoki tworzące warstwę filmową oraz resztki powłok, które nie są trwałe. Powierzchnie już olejowane należy sprawdzić pod kątem kompatybilności i wystarczającej chłonności; w razie potrzeby zeszlifować do surowego drewna. ▪ Drewno należy szlifować fachowo i równomiernie. Ostateczne szlifowanie drewna w przypadku powierzchni przeznaczonych do chodzenia, takich jak podłogi i schody, nie powinno być drobniejsze niż P100–120, a w przypadku powierzchni mebli – nie drobniejsze niż P180. Należy dokładnie usunąć pył szlifierski. Zbyt drobne lub nierównomierne szlifowanie może wpłynąć na wchłanianie oleju i odcień koloru.	
Opcjonalne zabiegi wstępne	▪ Wyszlifowane drewno można oczyścić i poddać obróbce wstępnej rozcieńczonym preparatem OLI NATURA® PreOilCleaner. Poprawia on wchłanianie oleju i może zmniejszyć ryzyko powstania plam garbnikowych. Należy przestrzegać wskazówek dotyczących stosowania; przed nałożeniem oleju pozostawić do całkowitego wyschnięcia, w razie potrzeby wygładzić uniesione włókna drewna i dokładnie usunąć pył. ▪ Aby uzyskać efekt wyblakłego lub wędzonego drewna, surowe drewno dębowe można przed olejowaniem poddać obróbce preparatem OLI NATURA® Antique. Należy przestrzegać wskazówek dotyczących stosowania. Przed zastosowaniem preparatu Antique nie należy używać preparatu PreOilCleaner	
Aplikacja	▪ Meble i schody: Olej należy dokładnie wymieszać i nakładać cienką, równomierną warstwę pędzlem, wałkiem lub szczotką, zgodnie z kierunkiem słojów. W razie potrzeby ponownie naoliwić miejsca szybko wchłaniające olej. Po 20–30 minutach usunąć nadmiar oleju za pomocą chłonnej ściereczki lub bawełnianej szmatki, a następnie wypolerować powierzchnię niepozostawiając włókien bawełnianej szmatki lub białą gąbką. Powierzchnia powinna być sucha w dotyku i nieklejąca się; nie może być widoczna żadna warstwa oleju. Po wyschnięciu przez noc możliwe jest nałożenie drugiej warstwy. Należy ją również nakładać cienko i szybko. Uwaga: Małe powierzchnie lub elementy o niekorzystnej geometrii można pokrywać bezpośrednio nasączoną ściereczką bawełnianą. Aplikacja maszynowa: Na większych powierzchniach polerowanie za pomocą białej podkładki można również wykonać za pomocą szlifierki mimośrodowej. Aplikacja przemysłowa: W przypadku aplikacji metodą natryskową, zanurzeniową lub bębnową prosimy o kontakt z naszym działem technicznym: +49 (0)37208 84-210. Zużycie: ok. 40–50 g/m² na jedną warstwę, co odpowiada około 20–25 m²/l. Rzeczywiste zużycie zależy od gatunku drewna, stopnia wyszlifowania i chłonności. Schnięcie: W zależności od temperatury, wilgotności powietrza i cyrkulacji powietrza po ok. 1–2 godzinach produkt jest suchy na dotyk, można go ponownie obrabiać po wyschnięciu przez noc, po ok. 24 godzinach można po nim ostrożnie chodzić, a po ok. 5–7 dniach jest całkowicie utwardzony. Niskie temperatury, wysoka wilgotność powietrza, słaba cyrkulacja powietrza i nadmiar materiału opóźniają schnięcie.	
Pielęgnacja i czyszczenie	Schody należy regularnie zmywać lub odkurzać, a meble odkurzać na sucho. Po całkowitym utwardzeniu, w razie potrzeby, czyścić lekko zwilżoną ściereczką z mydłem do drewna OLI NATURA®. W przypadku osłabienia ochrony należy odświeżyć oczyszczoną, całkowicie wyschniętą powierzchnię olejem do pielęgnacji drewna OLI NATURA®. Należy przestrzegać wskazówek dotyczących stosowania danego produktu do pielęgnacji. Przez pierwsze 5–7 dni należy chronić powierzchnię przed wilgocią i nie czyścić jej na mokro ani nie konserwować.	
Dane techniczne	Zawartość substancji stałych	Średnia zawartość substancji stałych (60 %)
	LZO	< 400 g/l – znacznie poniżej wartości granicznych UE (kat. A/f): 700 g/l (2010)

Kolory	Naturalny (bez pigmentu) oraz 4 kolory pigmentowane
Podkreślenie charakteru drewna	Intensywnie podkreśla naturalny odcień drewna i jego słoje. Efekt zależy od gatunku drewna, jego naturalnego koloru i sposobu szlifowania.
Nakładanie i zużycie	1–2 warstwy po ok. 40–50 g/m ² każda (1 litr wystarcza na ok. 20–25 m ² na jedną warstwę). Rzeczywiste zużycie zależy od gatunku drewna, stopnia wyszlifowania i chłonności. Liczba warstw: na nieimpregnowanym drewnie zazwyczaj dwie. W przypadku elementów poddawanych niewielkim obciążeniom, takich jak półki i drobne elementy, a także przy renowacji nienaruszonych, wystarczająco chłonnych powierzchni olejowanych, wystarczająca może być jedna warstwa.
Sposób nakładania:	pędzel, wałek, szpachla, gąbka, szmatka, wałek z włókny, pistolet natryskowy, urządzenia do nakładania wałkiem
Czyszczenie narzędzi:	Należy wyczyścić natychmiast po użyciu za pomocą środka do czyszczenia pędzli OLI NATURA®, rozcieńczalnika do oleju OLI NATURA® lub benzyny testowej. Pozostałości po czyszczeniu należy utylizować zgodnie z przepisami
Okres przydatności do użycia:	W nieotwartym oryginalnym opakowaniu co najmniej 36 miesięcy. Przechowywać w chłodnym, suchym i zabezpieczonym przed mrozem miejscu. Otwarte opakowania należy natychmiast szczelnie zamknąć i zużyć w krótkim czasie
Utylizacja:	Puste opakowania i resztki produktu należy utylizować zgodnie z lokalnymi przepisami.
Skład:	Modyfikowane oleje roślinne (olej lniany, olej drzewny, olej rycynowy), izoparafiny bez związków aromatycznych, środki schnące bez zawartości ołowiu i kobaltu oraz środek zapobiegający tworzeniu się kożucha bez zawartości oksymów.
Bezpieczeństwo	Zgodnie z rozporządzeniem CLP produkt nie jest klasyfikowany jako niebezpieczny; piktogramy zagrożenia GHS i hasło ostrzegawcze nie są wymagane. Nie jest to towar niebezpieczny. Przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Nasączone olejem szmaty, ściereczki i wkłady mogą ulec samozapłonowi; należy przestrzegać wskazówek dotyczących bezpiecznego obchodzenia się z produktem.

Nasze zalecenia techniczne dotyczące stosowania, zarówno w formie ustnej, jak i pisemnej, mają charakter wyłącznie doradczy i nie są wiążące. Opierają się one na naszych doświadczeniach oraz aktualnym stanie wiedzy praktycznej. Nie zwalniają one użytkownika z obowiązku samodzielnego sprawdzenia, czy nasze produkty nadają się do zamierzonego zastosowania. Wraz z publikacją niniejszego wydania wszystkie poprzednie wydania tracą ważność. Stan na: wrzesień 2026 r.